

RĂILEANU HARALAMBIE-EMIL

Curriculum Vitae



raileanuemil@yahoo.com

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

- | | |
|-------------------|---|
| 2022 – prezent | Universitatea „Dunărea de Jos” Galați
Facultatea de Arte <ul style="list-style-type: none">- Lector Universitar |
| 2017-2022 | <ul style="list-style-type: none">- Asistent Universitar |
| 09.2005 – prezent | Liceul de Arte „Dimitrie Cuclin” Galați <ul style="list-style-type: none">- Profesor de pian |

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- | | |
|-------------------|--|
| 10.2017 – 06.2022 | Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași
Doctorat – specializarea: Muzică |
| 10.1998 – 06.2003 | Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca
Facultatea de Interpretare Muzicală
Specializarea: Pian |
| 09.1996 – 06.1998 | Liceul de Muzică „Sigismund Toduță” Cluj-Napoca
Specializarea – Interpretare muzicală-pian |

Am absolvit Liceul de Muzică „*Sigismund Toduță*” din Cluj-Napoca în anul 1998, la clasa de pian a doamnei prof. dr. Monica Noveanu. În cursul ultimilor doi ani de liceu am participat la olimpiadele naționale unde am obținut premiul al II-lea și la concursul „*Carl Czerny*” Piatra-Neamț unde am obținut premiul I și premiul special al juriului. Am concertat în diverse recitaluri, între care și la o emisiune radio transmisă în direct. După absolvirea examenului de bacalaureat, am fost admis la Academia de Muzică „*Gheorghe Dima*” din Cluj-Napoca, la clasa prof. univ. dr. Daniel Goiți, cu care am studiat pe parcursul primului an. Începând cu anul 2 de studii am lucrat până la finalul studiilor la clasa lect. univ. dr. Monica Noveanu. În anul 2003 am obținut diploma de licență cu media 9. 83.

Începând cu anul școlar 2005-2006 am fost angajat ca profesor de pian și corepetiție în cadrul Liceului de Arte „*Dimitrie Cuclin*” Galați. În anul 2007 am susținut examenul de titularizare în învățământ, obținând postul de profesor titular. În anul 2001 am susținut examenul de definitivare în învățământ, obținând gradul de definitivat, urmat de gradul didactic II în anul 2018.

De-a lungul anilor petrecuți în învățământul preuniversitar, am participat la aproape toate olimpiadele școlare de specialitate organizate la nivel de școală, județ, zonale și cele naționale din postura de profesor corepetitor la secțiunile: corzi, corzi grave, suflători din lemn, suflători alamă, percuție, canto. Tot din aceeași postură am participat și în cadrul concursurilor naționale și internaționale: „*Emanuel Elenescu*” Piatra Neamț (Diplomă de Excelență), „*Miniatura Romantică*” Galați (Diplomă de Excelență), „*Miniatura Românească*” Galați, „*George Georgescu*” Tulcea, atât în cadrul probelor de concurs cât și în cadrul galelor laureaților. De asemenea am participat la numeroase recitaluri, concerte caritabile și audiții împreună cu elevii pe care i-am acompaniat pe scenele din Galați, Brăila și Tulcea.

Din postura de profesor de pian, am participat cu elevii mei la concursuri naționale și internaționale, la olimpiade zonale și naționale unde aceștia au obținut diverse premii, totodată, aceștia participând și în cadrul diverselor concerte și audiții.

Din anul 2002 am început colaborarea din postura de corepetitor cu Facultatea de Arte din Galați unde am participat la diverse recitaluri susținute de studenți în cadrul facultății.

În cadrul ediției *Miniaturii Romantice* din anul 2001 am susținut un recital cu piese la 4 mâini și solo.

Am participat pe scena Teatrului Național de Operă și Operetă „Nae Leonard” din Galați la câteva spectacole în cadrul ansamblului „Psalterion”.

Ca doctorand în cadrul Universității Naționale de Arte „George Enescu” Iași începând cu anul 2017, am susținut recitaluri instrumentale de muzică de cameră între anii 2018-2022.