

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Arte

Domeniul de masterat: **Muzică**

Program de studii universitare de masterat: **Teoria și practica spectacolului liric**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul de masterat: **profesional**

Durata studiilor: **2 ani**

Numărul total de credite: **120**

Valabil începând cu anul universitar: **2025-2026**

Ministerul Educației și Cercetării

Aprobat prin Hotărârea Senatului nr. 219

din data de 09.09.2025

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

1. Cerințe pentru obținerea diplomei / Verificarea normelor ARACIS

Tip ore	Nr. ore	%	Tip credit	Nr. credite	%
Discipline obligatorii (OB)	672	85.71	Credite la discipline obligatorii	104	86.67
Discipline opționale (OP)	112	14.29	Credite la discipline opționale	16	13.33
TOTAL	784	100	TOTAL	120	100
Practica	112	-	Credite pentru susținerea lucrării de disertație	10	-
Discipline facultative	-	-	Credite la discipline facultative	-	-
Ore de studiu individual (OSI)	1916	-			
Discipline fundamentale	98	12.50	Credite la discipline fundamentale	15	12.50
Discipline de specializare	560	71.43	Credite la discipline de specializare	86	71.67
Discipline complementare	126	16.07	Credite la discipline complementare	19	15.83
Raport ore curs / ore aplicații	280 / 504 = 0.56		Raport Examene / Total forme verificare	16 / 30 = 53.33 %	
			Raport OSI/ Ore de aplicare practică	1916/784=2.44	

2. Structura anilor universitari (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice		Sesiuni examene			Practică	Vacanțe		
	Semestrul 1	Semestrul 2	Iarnă	Vară	Restanțe		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul 1	14	14	3	3	2	56 ore	2	1	10
Anul 2	14	14	3	3	2	56 ore	2	1	7

Rector,
Prof. dr. ing. habil. Marian BARBU

Decan,
Prof. dr. Teodor NIȚĂ

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Arte

Domeniul de masterat: Muzică

Program de studii universitare de masterat: Teoria și practica spectacolului liric

Forma de învățământ: cu frecvență

Tipul de masterat: profesional

Durata studiilor: 2 ani

Numărul total de credite: 120

Valabil începând cu anul universitar: 2025-2026

Ministerul Educației și Cercetării

Aprobat prin Hotărârea Senatului nr. 219
din data de 09.09.2025

3. Numărul orelor pe săptămână

Anul de studiu	Semestrul 1	Semestrul 2
1	12	12
2	12	12

4. Modul de alegere a cursurilor opționale. Condiționări.

Studentul va alege o disciplină opțională din pachetele propuse la sfârșitul anului de studii precedent.

5. Condiții de înscriere în anul de studii următor. Condiții de promovare a unui an de studii. Condiții de revenire

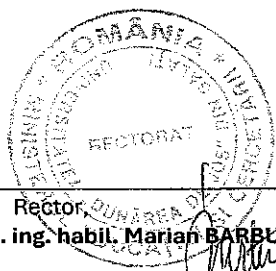
Conform regulamentului privind activitatea profesională a studenților.

6. Examenul de disertație

- a) Perioada de întocmire a lucrării de disertație: semestrul IV;
- b) Perioada de susținere a examenului de disertație: conform structurii anului universitar;
- c) Nr. credite pentru examenul de disertație: 10 credite.

7. Programe în regim facultativ

În timpul studiilor de masterat poate fi parcurs programul de formare psihopedagogică – Nivel II, de către studenții care au absolvit Nivelul I, conform planului de învățământ specific, aprobat prin ordin de ministru.



Rector,
Prof. dr. ing. habil. Marian BARBU

Decan,
Prof. dr. Teodor NIȚĂ

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Arte

Domeniul de masterat: **Muzică**

Program de studii universitare de masterat: **Teoria și practica spectacolului liric**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul de masterat: **profesional**

Durata studiilor: **2 ani**

Numărul total de credite: **120**

Valabil începând cu anul universitar: **2025-2026**

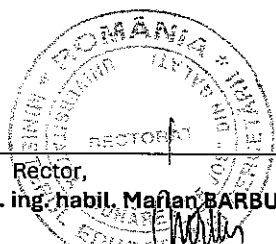
Ministerul Educației și Cercetării

Aprobat prin Hotărârea Senatului nr. 219

din data de 09.09.2025

8. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Abilități	Responsabilitate și autonomie
Studentul/absolventul identifică și descrie caracteristicile diferitelor tipuri de opere în corelație cu alte aspecte istorice, cu referire în mod deosebit la repertoriul specific de operă.	Studentul/absolventul clasifică argumentat diferite tipuri de opere (cu specific și nivel de complexitate variabil), pe baza caracteristicilor stilistice și arhitectonice, luând în considerare contextul istoric și cultural.	Studentul/absolventul analizează și evaluează în mod autonom concordanța dintre textul muzical și exprimarea sonoră, într-o varietate repertorială și stilistică reprezentativă, în funcție de tipul operei.
Studentul/absolventul identifică surse aprofundate de informații cu specific din genul operei.	Studentul/absolventul selectează și sistematizează informații cu specific muzical sau tangente domeniului (de ordin istoric, cultural, estetic, stilistic etc.), făcând referire la diferite tipologii de opere.	Studentul/absolventul analizează lucrări muzicale din repertoriul de operă, în mod creativ și critic, cu ajutorul gândirii muzicale și cunoștințelor dobândite, corelând elementele de limbaj muzical, tehnicile de scriitură și formele muzicale identificate cu expresia muzicală.
		Studentul/absolventul folosește muzica asemenea unei metode psihoterapeutice complexe, atât pentru inducerea unor schimbări pozitive în conduita umană, cât și în tratamentul dereglărilor fizice, mentale sau emoționale.



Rector,
Prof. dr. ing. habil. Mașan BARBU

Decan,
Prof. dr. Teodor NIȚĂ

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Arte

Domeniul de masterat: **Muzică**

Program de studii universitare de masterat: **Teoria și practica spectacolului liric**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul de masterat: **profesional**

Durata studiilor: **2 ani**

Numărul total de credite: **120**

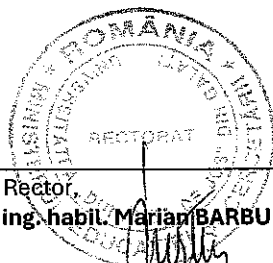
Valabil începând cu anul universitar: **2025-2026**

Ministerul Educației și Cercetării

Aprobat prin Hotărârea Senatului nr. 219
din data de 09.09.2025

9. Disciplinele de studiu pe ani:

Anul de studiu 1																		
Nr. crt.	Disciplina	Tip	Cod	Semestrul I (14 săpt.)							Semestrul II (14 săpt.)							OSI
				C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	
1	Canto	Obligatorie	1471.1OB01S	1	-	-	-	1	E	5	1	-	-	-	1	E	5	194
2	Clasa de operă	Obligatorie	1471.1OB02S	1	-	1	-	-	E	5	1	-	1	-	-	E	5	194
3	Acompaniament	Obligatorie	1471.1OB03S	-	-	-	-	1	V	2	-	-	-	-	1	V	2	72
4	Tehnici avansate de actorie și mișcare scenică	Obligatorie	1471.1OB04S	1	-	1	-	-	V	4	1	-	1	-	-	V	4	144
5	Practică artistică	Obligatorie	1471.1OB05S	28 ore					V	3	28 ore					V	3	-
6	Managementul proiectelor culturale	Obligatorie	1471.1OB06F	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	E	3	61
7	Etică și integritate academică	Obligatorie	1471.1OB07C	1	-	-	-	-	E	3	-	-	-	-	-	-	-	61
8	Meloterapie	Obligatorie	1471.1OB08C	1	1	-	-	-	V	4	1	1	-	-	-	E	4	144
9	Istoria spectacolului liric	Opțională	1471.1OP09F	1	1	-	-	-	E	4	1	1	-	-	-	E	4	144
10	Estetica spectacolului liric		1471.1OP10F															
TOTAL		Discipline obligatorii (ore fizice pe săptămână)		5	1	2	-	2	3E+4V	26	5	1	2	-	2	4E+3V	26	814 (ore/an)
				10							10							
		Discipline opționale (ore fizice pe săptămână)		1	1	-	-	-	1E	4	1	1	-	-	-	1E	4	144 (ore/an)
				2							2							
		TOTAL (ore fizice pe săptămână)		6	2	2	-	2	4E+4V	30	6	2	2	-	2	5E+3V	30	958 (ore/an)
				12							12							



Rector,
Prof. dr. ing. habil. Marian BARBU

Decan,
Prof. dr. Teodor NIȚĂ

Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Arte

Domeniul de masterat: **Muzică**

Program de studii universitare de masterat: **Teoria și practica spectacolului liric**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul de masterat: **profesional**

Durata studiilor: **2 ani**

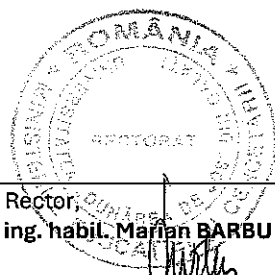
Numărul total de credite: **120**

Valabil începând cu anul universitar: **2025-2026**

Ministerul Educației și Cercetării

Aprobat prin Hotărârea Senatului nr. 219
din data de 09.09.2025

Anul de studiu 2																		
Nr. crt.	Disciplina	Tip	Cod	Semestrul I (14 săpt.)							Semestrul II (14 săpt.)							OSI
				C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	
1	Canto	Obligatorie	1471.2OB01S	1	-	-	-	1	E	6	1	-	-	-	1	E	6	244
2	Clasa de operă	Obligatorie	1471.2OB02S	1	-	2	-	-	E	7	1	-	1	-	-	E	7	280
3	Acompaniament	Obligatorie	1471.2OB03S	-	-	-	-	1	V	2	-	-	-	-	1	V	2	72
4	Tehnici avansate de actorie și mișcare scenică	Obligatorie	1471.2OB04S	1	-	1	-	-	V	4	-	-	1	-	-	V	4	158
5	Elaborarea lucrării de disertație	Obligatorie	1471.2OB05S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	V	4	44
6	Practică artistică	Obligatorie	1471.2OB06S	28 ore					V	3	28 ore					V	3	-
7	Managementul proiectelor culturale	Obligatorie	1471.2OB07F	1	1	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-	-	72
8	Tehnologii informatice computerizate în muzică	Opțională	1471.2OP08C	1	1	-	-	-	E	4	1	1	-	-	-	E	4	144
9	Tehnici de producție muzicală digitală		1471.2OP09C	1	1	-	-	-	E	4	1	1	-	-	-	E	4	
TOTAL		Discipline obligatorii (ore fizice pe săptămână)		4	1	3	-	2	3E+3V	26	2	-	6	-	2	2E+4V	26	814 (ore/an)
		Discipline opționale (ore fizice pe săptămână)		1	1	-	-	-	1E	4	1	1	-	-	-	1E	4	144 (ore/an)
		TOTAL		5	2	3	-	2	4E+3V	30	3	1	6	-	2	3E+4V	30	958 (ore/an)
				10							10							



Rector,
Prof. dr. ing. habil. Marian BARBU

Decan,
Prof. dr. Teodor NIȚĂ

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

1. Cerințe pentru obținerea diplomei / Verificarea normelor ARACIS

Tip ore	Nr. ore	%	Tip credit	Nr. credite	%
Discipline obligatorii (OB)	672	85.72	Credite la discipline obligatorii	104	86.66
Discipline opționale (OP)	112	14.28	Credite la discipline opționale	16	13.34
TOTAL	784	100%	TOTAL	120	100%
Practică (OB)	112	14.28	Credite pentru susținerea lucrării de disertație	10	-
Discipline de aprofundare/cunoaștere avansată	560	71.42	Credite la discipline aprofundare/cunoaștere avansată	86	71.66
Discipline de sinteză	224	28.58	Credite la discipline de sinteză	34	28.33
Raport ore curs / ore aplicații	294 / 490 = 0.6 37.50% - 62.50%		Raport Examene / Total forme verificare	16 / 30 = 0.53	

2. Structura anilor universitari (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice		Sesiuni examene			Practică	Vacanțe		
	Semestrul 1	Semestrul 2	Iarnă	Vară	Restanțe		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul 1	14	14	3	3	2	2	2	1	10
Anul 2	14	14	3	3	2	2	2	1	-

Prof. univ. dr. ing. habil. Marian BARBU

Prof. univ. dr. Teodor Niță

3. Numărul orelor pe săptămână

Anul	Semestrul I	Semestrul II
1	12	12
2	12	12

4. Modul de alegere a cursurilor opționale. Condiționări.

Studentul va alege o disciplină opțională din pachetele propuse la sfârșitul anului de studii precedent.

5. Condiții de înscriere în anul de studii următor. Condiții de promovare a unui an de studii. Condiții de revenire

Conform regulamentului privind activitatea profesională a studenților.

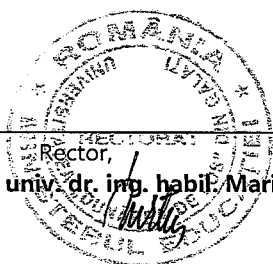
6. Examenul de disertație/diplomă

1. Perioada de întocmire a lucrării de disertație: semestrele I și II din anul terminal;
2. Perioada de susținere a examenului de disertație: conform structurii anului universitar;
3. Nr. credite pentru examenul de disertație: 10 credite.

7. Programe în regim facultativ

În timpul studiilor de licență poate fi parcurs programul de formare psihopedagogică - Nivel II, conform planului de învățământ specific, aprobat prin ordin de ministru.

Prof. univ. dr. ing. habil. Marian BARBU



Prof. univ. dr. Teodor Niță

Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați
 Facultatea de Arte
 Domeniul de masterat: Muzică
 Program de studii universitare de master: Teoria și practica spectacolului liric
 Forma de învățământ: cu frecvență
 Tipul masteratului: profesional
 Durata studiilor: 2 ani
 Numărul total de credite: 120
 Valabil începând cu anul universitar: 2024-2025

Ministerul Educației

Aprobat prin Hotărârea Senatului nr.268
 din data de 27.08.2024

8. Disciplinele de studiu pe ani:

Anul de studiu 1																			
Nr. crt.	Disciplina	Tip	Cod	Semestrul I (14 săpt.)							Semestrul II (14 săpt.)							OSI	
				C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite		
1	Canto	Obligatorie	1471.1OB01AP	1	-	-	-	1	E	5	1	-	-	-	1	E	5	194	
2	Clasa de operă	Obligatorie	1471.1OB02AP	1	-	1	-	-	E	5	1	-	1	-	-	E	5	194	
3	Acompaniament	Obligatorie	1471.1OB03AP	-	-	-	-	1	V	2	-	-	-	-	1	V	2	72	
4	Tehnici avansate de actorie și mișcare scenică	Obligatorie	1471.1OB04AP	1	-	1	-	-	V	4	1	-	1	-	-	V	4	144	
5	Practică artistică	Obligatorie	1471.1OB05AP	28 ore					V	3	28 ore					V	3	94	
6	Etică și integritate academică	Obligatorie	1471.1OB06S	1	-	-	-	-	E	3	-	-	-	-	-	-	-	61	
7	Managementul proiectelor culturale	Obligatorie	1471.1OB07S	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	E	3	61	
8	Meloterapie	Obligatorie	1471.1OB08S	1	1	-	-	-	V	4	1	1	-	-	-	E	4	144	
9	Istoria spectacolului liric	Opțională	1471.1OP09S	1	1	-	-	-	E	4	1	1	-	-	-	E	4	144	
	1471.1OP10S																		
TOTAL			Discipline obligatorii (ore fizice pe săptămână)	5	1	2	-	2	3E+4V	26	5	1	2	-	2	4E+3V	26	964 (ore/an)	
				10							10								
				Discipline opționale (ore fizice pe săptămână)	1	1	-	-	-	1E	4	1	1	-	-	-	1E	4	144
					2							2							
				TOTAL (ore fizice pe săptămână)	6	2	2	-	2	4E+4V	30	6	2	2	-	2	5E+3V	30	1024 (ore/an)
					12							12							

Rector,
 Prof. univ. dr. ing. habil. Marian BARBU

Decan,
 Prof. univ. dr. Teodor Niță

Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați
 Facultatea de Arte
 Domeniul de masterat: Muzică
 Program de studii universitare de master: Teoria și practica spectacolului liric
 Forma de învățământ: cu frecvență
 Tipul masteratului: profesional
 Durata studiilor: 2 ani
 Numărul total de credite: 120
 Valabil începând cu anul universitar: 2024-2025

Ministerul Educației

Aprobat prin Hotărârea Senatului nr.268
 din data de 27.08.2024

Anul de studiu 2																				
Nr. crt.	Disciplina	Tip	Cod	Semestrul I (14 săpt.)								Semestrul II (14 săpt.)								OSI
				C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite			
1	Canto	Obligatorie	1471.2OB01AP	1	-	-	-	1	E	6	1	-	-	-	1	E	6	244		
2	Clasa de operă	Obligatorie	1471.2OB02AP	1	-	2	-	-	E	7	1	-	2	-	-	E	7	266		
3	Acompaniament	Obligatorie	1471.2OB03AP	-	-	-	-	1	V	2	-	-	-	-	1	V	2	72		
4	Tehnici avansate de actorie și mișcare scenică	Obligatorie	1471.2OB04AP	1	-	1	-	-	V	4	1	-	1	-	-	V	4	144		
5	Elaborarea lucrării de disertație	Obligatorie	1471.2OB05AP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	V	4	72		
6	Practică artistică	Obligatorie	1471.2OB06AP	28 ore					V	3	28 ore					V	3	94		
7	Managementul proiectelor culturale	Obligatorie	1471.2OB07S	1	1	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-	-	72		
8	Tehnologii informatice computerizate în muzică	Opțională	1471.2OP08S	1	1	-	-	-	E	4	1	1	-	-	-	E	4	144		
	Tehnici de producție muzicală digitală		1471.2OP09S																	
TOTAL		Discipline obligatorii (ore fizice pe săptămână)	4	1	3	-	2	3E+3V	26	3	-	5	-	2	2E+4V	26	964 (ore/an)			
			10							10										
		Discipline opționale (ore fizice pe săptămână)	1	1	-	-	-	1E	4	1	1	-	-	-	1E	4	144			
			2							2										
		TOTAL (ore fizice pe săptămână)	5	2	3	-	2	4E+3V	30	4	1	5	-	2	3E+4V	30	1024 (ore/an)			
12					12															

Rector,
 Prof. univ. dr. ing. habil. Marian BARBU

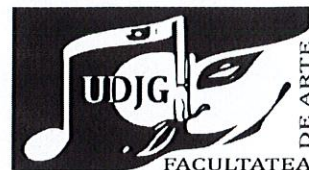
Decan,
 Prof. univ. dr. Teodor Niță



Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați

FACULTATEA DE ARTE
www.artes.ugal.ro

Str. Domnească, nr. 111, Galați, Tel: 0336 130 163, E-mail: secretararte@ugal.ro



Nr. 248/28.05.2025

Către
Rectorat

Vă transmitem Extrasul Procesului verbal al Consiliului Facultății de Arte privind aprobarea planurilor de învățământ de la ciclul II – universitar de masterat.

EXTRAS
DIN PROCESUL VERBAL AL CONSILIULUI
FACULTĂȚII DE ARTE
DIN DATA DE 28.05.2025

Total membri: 6

La punctul 1 al ordinii de zi, Consiliul Facultății de Arte analizează și aprobă planurile de învățământ de la toate programele de studii de masterat respectiv: *Teoria și practica spectacolului liric, Teatru și arte performative, Pictură* pentru anul universitar 2025-2026.

Propunerea a fost aprobată cu 6 voturi pentru, 0 abțineri, 0 voturi împotriva.

DECIZIA
Prof. univ. dr. Codor N. T. A.



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

1. Cerințe pentru obținerea diplomei / Verificarea normelor ARACIS

Tip ore	Nr. ore	%
Discipline obligatorii (OB)	756	84.37
Discipline opționale (OP)	140	15.62
TOTAL	896	100%
Practică (OB)	112	12.5
Ore de studiu individual	2016	-
Pregătirea lucrării de disertație	28	3.12

Discipline de aprofundare/cunoaștere avansată	672	75.00
Discipline de sinteză	196	21.8
Discipline complementare	28	3.12

Raport ore curs / ore aplicații	350 / 546 = 0.64 36% - 64%	
---------------------------------	-------------------------------	--

Tip credit	Nr. credite	%
Credite la discipline obligatorii	100	83.33
Credite la discipline opționale	20	16.67
TOTAL	120	100%
Credite pentru susținerea lucrării de disertație	10	-

Credite la discipline aprofundare/cunoaștere avansată	88	73.33
Credite la discipline de sinteză	28	23.33
Credite la discipline complementare	4	3.33

Raport Examene / Total forme verificare	15 / 28 = 0.53
---	----------------

2. Structura anilor universitari (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice		Sesiuni examene			Practică	Vacanțe		
	Semestrul 1	Semestrul 2	Iarnă	Vară	Restanțe		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul 1	14	14	3	3	2	2	2	1	10
Anul 2	14	14	3	3	2	2	2	1	-



Prof. univ. dr. ing. Paul-Lucian GEORGESCU

Decan,
 Prof. univ. dr. Teodor Niță

Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați
Facultatea de Arte
Domeniul de masterat: **Muzică**
Program de studii universitare de master: **Teoria și practica spectacolului liric**
Forma de învățământ: **cu frecvență**
Tipul masteratului: **profesional**
Durata studiilor: **2 ani**
Numărul total de credite: **120**
Valabil începând cu anul universitar: **2023-2024**

Ministerul Educației

Aprobat prin Hotărârea Senatului nr. 157
din data de 24.07.2023

3. Numărul orelor pe săptămână

Anul	Semestrul I	Semestrul II
1	14	14
2	14	14

4. Modul de alegere a cursurilor opționale. Condiționări.

Studentul va alege o disciplină opțională din pachetele propuse la sfârșitul anului de studii precedent.

5. Condiții de înscriere în anul de studii următor. Condiții de promovare a unui an de studii. Condiții de revenire

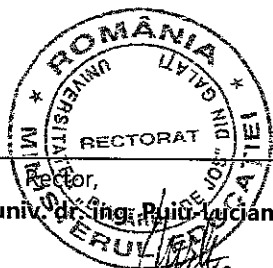
Conform regulamentului privind activitatea profesională a studenților.

6. Examenul de disertație

1. Perioada de întocmire a lucrării de disertație: semestrele I și II din anul terminal;
2. Perioada de susținere a examenului de disertație: conform structurii anului universitar;
3. Nr. credite pentru examenul de disertație: 10 credite.

7. Programe în regim facultativ

În timpul studiilor de masterat poate fi parcurs programul de formare psihopedagogică – Nivel II, de către studenții care au absolvit Nivelul I, conform planului de învățământ specific, aprobat prin ordin de ministru.



Prof. univ. dr. ing. Puiu Lucian GEORGESCU

Decan,
Prof. univ. dr. Teodor Niță

Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați
 Facultatea de Arte
 Domeniul de masterat: Muzică
 Program de studii universitare de master: Teoria și practica spectacolului liric
 Forma de învățământ: cu frecvență
 Tipul masteratului: profesional
 Durata studiilor: 2 ani
 Numărul total de credite: 120
 Valabil începând cu anul universitar: 2023-2024

Ministerul Educației

Aprobat prin Hotărârea Senatului nr. 157
 din data de 24.07.2023

8. Disciplinele de studiu pe ani:

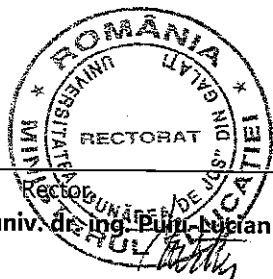
Anul de studiu 1																		
Nr. crt.	Disciplina	Tip	Cod	Semestrul I (14 săpt.)							Semestrul II (14 săpt.)							OSI
				C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	
1	Canto	Obligatorie	1471.1OB01AP	2	-	-	-	1	E	7	2	-	-	-	1	E	7	266
2	Clasa de operă	Obligatorie	1471.1OB02AP	1	-	2	-	-	E	5	1	-	2	-	-	E	5	166
3	Acompaniament	Obligatorie	1471.1OB03AP	-	-	-	-	1	V	2	-	-	-	-	1	V	2	72
4	Tehnici avansate de actorie și mișcare scenică	Obligatorie	1471.1OB04AP	1	-	1	-	-	V	4	1	-	1	-	-	V	4	144
5	Practică artistică	Obligatorie	1471.1OB05AP	14 săpt. x 2 ore					V	2	14 săpt. x 2 ore					V	2	-
6	Etică și integritate academică	Obligatorie	1471.1OB06C	1	1	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-	-	72
7	Managementul proiectelor culturale	Obligatorie	1471.1OB07S	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	E	4	72
8	Istoria spectacolului liric	Opțională	1471.1OP08S	2	1	-	-	-	E	6	2	1	-	-	-	E	6	216
	1471.1OP09S																	
TOTAL		Discipline obligatorii (ore fizice pe săptămână)	5	1	3	-	2	3E+3V	24	5	1	3	-	2	3E+3V	24	792 (ore/an)	
			11							11								
			Discipline opționale (ore fizice pe săptămână)	2	1	-	-	-	1E	6	2	1	-	-	-	1E	6	216 (ore/an)
				3							3							
		TOTAL (ore fizice pe săptămână)	7	2	3	-	2	4E+3V	30	7	2	3	-	2	4E+3V	30	1008 (ore/an)	
14					14													

Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați
 Facultatea de Arte
 Domeniul de masterat: Muzică
 Program de studii universitare de master: Teoria și practica spectacolului liric
 Forma de învățământ: cu frecvență
 Tipul masteratului: profesional
 Durata studiilor: 2 ani
 Numărul total de credite: 120
 Valabil începând cu anul universitar: 2023-2024

Ministerul Educației

Aprobat prin Hotărârea Senatului nr. 157
 din data de 24.07.2023

Anul de studiu 2																					
Nr. crt.	Disciplina		Tip	Cod	Semestrul I (14 săpt.)							Semestrul II (14 săpt.)							OSI		
					C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite			
1	Canto	-	Obligatorie	1471.2OB01AP	2	-	-	-	1	E	7	2	-	-	-	1	E	7	266		
2	Clasa de operă	-	Obligatorie	1471.2OB02AP	1	-	2	-	-	E	5	1	-	2	-	-	E	5	166		
3	Acompaniament	-	Obligatorie	1471.2OB03AP	-	-	-	-	1	V	2	-	-	-	-	1	V	2	72		
4	Tehnici avansate de actorie și mișcare scenică		Obligatorie	1471.2OB04AP	1	-	2	-	-	V	6	1	-	2	-	-	V	6	216		
5	Elaborarea lucrării de disertație		Obligatorie	1471.2OB05AP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	V	4	72		
6	Practică artistică		Obligatorie	1471.2OB06AP	14 săpt. x 2 ore					V	2	14 săpt. x 2 ore					V	2	44		
7	Managementul proiectelor culturale	-	Obligatorie	1471.2OB07S	1	1	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-	-	72		
8	Meloterapie		Opțională	1471.2OB08S	1	1	-	-	-	E	4	1	1	-	-	-	E	4	144		
	Tehnici de producție muzicală digitală	1471.2OB09S																			
TOTAL				Discipline obligatorii (ore fizice pe săptămână)	5	1	4	-	2	3E+3V	26	4	-	6	-	2	2E+4V	26	864 (ore/an)		
					12							12									
					Discipline opționale (ore fizice pe săptămână)	1	1	-	-	-	1E	4	1	1	-	-	-	1E		4	144 (ore/an)
						2							2								
			TOTAL (ore fizice pe săptămână)	6	2	4	-	2	4E+3V	30	5	1	6	-	2	3E+4V	30	1008 (ore/an)			
14					14																



Prof. univ. dr. ing. Puiu Lucian GEORGESCU

Decan,
 Prof. univ. dr. Teodor Niță

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT**Cerințe pentru obținerea diplomei / Verificarea normelor ARACIS**

Tip ore	Nr. ore	%
Discipline obligatorii (OB)	700	83,33
Discipline opționale (OP)	140	16,67
TOTAL	840	100%
Practică (OB)	56	-
Ore de studiu individual (OSI)	1760	-
Discipline fundamentale	56	6,67
Discipline de specialitate	756	90,00
Discipline complementare	28	3,33
Raport ore curs / ore aplicații	336 / 504 = 0,67	

Tip credit	Nr. credite	%
Credite la discipline obligatorii	104	86,67
Credite la discipline opționale	16	13,33
TOTAL	120	100%
Credite pentru susținerea lucrării de finalizare	10	-
Credite la discipline fundamentale	12	10,00
Credite la discipline de specialitate	104	86,67
Credite la discipline complementare	4	3,33
Raport Examene / Total forme verificare	16 / 27 = 59,26%	

Structura anilor universitari (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice		Sesiuni examene			Practică	Vacanțe		
	Semestrul 1	Semestrul 2	Iarnă	Vară	Restanțe		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul 1	14	14	3	3	2	4	2	1	10
Anul 2	14	14	3	3	2	4	2	1	10

Numărul orelor pe săptămână

Anul	Semestrul I	Semestrul II
1	14	14
2	14	14

Rector
Prof. dr. ing. habil Marian Barbu

Decan
Prof. dr. Teodor Nita

Anul de studiu 1 - anul universitar 2022-2023

Nr. crt. (Nr.opt./Nr.disc.)	Disciplina	Tip	Cod	Semestrul I (14 săpt.)							Semestrul II (14 săpt.)							OSI											
				C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite												
1	Canto	Obligatorie	1471.1OB01S	2	-	-	-	1	E	5	2	-	-	-	1	E	5	166											
2	Clasa de operă	Obligatorie	1471.1OB02S	1	-	2	-	-	E	5	1	-	2	-	-	E	5	166											
3	Acompaniament	Obligatorie	1471.1OB03S	-	-	-	-	1	V	4	-	-	-	-	1	V	4	172											
4	Tehnici avansate de actorie și mișcare scenică	Obligatorie	1471.1OB04S	-	-	2	-	-	V	4	-	-	2	-	-	V	4	144											
5	Practică artistică	Obligatorie	1471.1OB05S	14 săptămâni x 1 ore					V	4	14 săptămâni x 1 ore					V	4	-											
6 (1 / 2)	Istoria spectacolului liric	Opțională	1471.1OP06S	2	1	-	-	-	E	4	2	1	-	-	-	E	4	116											
	Estetica spectacolului liric		1471.1OP08S														116												
7 (1 / 2)	Meloterapie	Opțională	1471.1OP07S	1	1	-	-	-	E	4	1	1	-	-	-	E	4	144											
	Tehnica vorbirii și declamației scenice		1471.1OP09S														144												
TOTAL				Discipline obligatorii (ore fizice pe săptămână)					3	-	4	-	2	2E+3V		22	3					-	4	-	2	2E+3V		22	620 (ore/an)
									9										9										
				Discipline opționale (ore fizice pe săptămână)					3	2	-	-	-	2E		8	3	2	-	-	-	2E		8	260 (ore/an)				
									5										5										
				TOTAL (ore fizice pe săptămână)					6	2	4	-	2	4E+3V		30	6					2	4	-	2	4E+3V		30	880 (ore/an)
									14										14										

Rector
Prof. dr. ing. habil Marian Barbu

Decan
Prof. dr. Teodor Nita

Anul de studiu 2 - anul universitar 2023-2024

Nr. crt. (Nr.opt./Nr.disc.)	Disciplina	Tip	Cod	Semestrul I (14 săpt.)							Credite	Semestrul II (14 săpt.)							OSI
				C	S	L	P	I	E/V/C/P	C		S	L	P	I	E/V/C/P	Credite		
1	Canto	Obligatorie	1471.2OB01S	2	-	-	-	1	E	5	2	-	-	-	1	E	5	166	
2	Clasa de operă	Obligatorie	1471.2OB02S	1	-	2	-	-	E	5	1	-	2	-	-	E	5	166	
3	Acompaniament	Obligatorie	1471.2OB03S	-	-	-	-	1	V	4	-	-	-	-	1	V	4	172	
4	Tehnici avansate de actorie și mișcare scenică	Obligatorie	1471.2OB04S	2	-	1	-	-	E	4	2	-	1	-	-	E	4	116	
5	Elaborarea lucrării de disertație	Obligatorie	1471.2OB05S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	V	8	144	
6	Practică artistică	Obligatorie	1471.2OB06F	14 săptămâni x 1 ore					V	4	14 săptămâni x 1 ore					V	4	-	
7	Managementul proiectelor culturale	Obligatorie	1471.2OB07F	1	1	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-	-	72	
8	Etică și integritate academică	Obligatorie	1471.2OB08C	1	1	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-	-	72	
TOTAL		Discipline obligatorii (ore fizice pe săptămână)	7	2	3	-	2	5E+2V		30	5	-	7	-	2	3E+3V		30	880 (ore/an)
		Discipline opționale (ore fizice pe săptămână)	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-		-	- (ore/an)
		TOTAL (ore fizice pe săptămână)	7	2	3	-	2	5E+2V		30	5	-	7	-	2	3E+3V		30	880 (ore/an)
			14									14							

Rector
Prof. dr. ing. habil Marian Barbu

Decan
Prof. dr. Teodor Nita

Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați
 Facultatea de Arte
 Domeniul de masterat: **Muzică**
 Program de studii universitare de master: **Teoria și practica spectacolului liric**
 Forma de învățământ: **cu frecvență**
 Tipul masteratului: **profesional**
 Durata studiilor: **2 ani**
 Numărul total de credite: **120**
 Valabil începând cu anul universitar: **2021-2022**

Ministerul Educației

Aprobat în ședința Senatului
 din data de 9.08.2021

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

1. Cerințe pentru obținerea diplomei / Verificarea normelor ARACIS

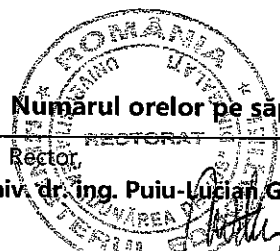
Tip ore	Nr. ore	%	Tip credit	Nr. credite	%
Discipline obligatorii (OB)	700	83.34	Credite la discipline obligatorii	104	86.66
Discipline opționale (OP)	140	16.66	Credite la discipline opționale	16	13.34
TOTAL	840	100%	TOTAL	120	100%
Practică (OB)	56	-	Credite pentru susținerea lucrării de disertație	10	-
Ore de studiu individual	2160	-			
Discipline de aprofundare/cunoaștere avansată	644	76.66	Credite la discipline aprofundare/cunoaștere avansată	96	80.00
Discipline de sinteză	196	23.34	Credite la discipline de sinteză	24	20.00
Raport ore aplicații / ore curs	504 / 336 = 1.5		Raport Examene / Total forme verificare	16 / 27 = 59.25%	

2. Structura anilor universitari (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice		Sesiuni examene			Practică	Vacanțe		
	Semestrul 1	Semestrul 2	Iarnă	Vară	Restanțe		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul 1	14	14	3	3	2	2	2	1	10
Anul 2	14	14	3	3	2	2	2	1	-

3. Numărul orelor pe săptămână

Prof. univ. dr. ing. Puiu-Lucian GEORGESCU



Prof. univ. dr. Teodor Niță

Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați
Facultatea de Arte
Domeniul de masterat: Muzică
Program de studii universitare de master: Teoria și practica spectacolului liric
Forma de învățământ: cu frecvență
Tipul masteratului: profesional
Durata studiilor: 2 ani
Numărul total de credite: 120
Valabil începând cu anul universitar: 2021-2022

Ministerul Educației

Aprobat în ședința Senatului
din data de 9.08.2021

Anul	Semestrul I	Semestrul II
1	14	14
2	14	14

4. Modul de alegere a cursurilor opționale. Condiționări.

Studentul va alege o disciplină opțională din pachetele propuse la sfârșitul anului de studii precedent.

5. Condiții de înscriere în anul de studii următor. Condiții de promovare a unui an de studii. Condiții de revenire

Conform regulamentului privind activitatea profesională a studenților.

6. Examenul de licență/diplomă

1. Perioada de întocmire a lucrării de disertație: semestrele I și II din anul terminal;
2. Perioada de susținere a examenului de disertație: conform structurii anului universitar;
3. Nr. credite pentru examenul de disertație: 10 credite.



Prof. univ. dr. ing. Puiu-Lucian GEORGESCU

Prof. univ. dr. Teodor Niță

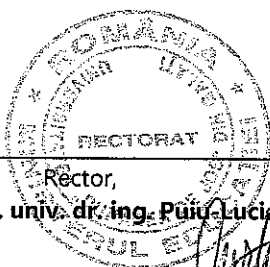
Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați
 Facultatea de Arte
 Domeniul de masterat: Muzică
 Program de studii universitare de master: Teoria și practica spectacolului liric
 Forma de învățământ: cu frecvență
 Tipul masteratului: profesional
 Durata studiilor: 2 ani
 Numărul total de credite: 120
 Valabil începând cu anul universitar: 2021-2022

Ministerul Educației

Aprobat în ședința Senatului
 din data de 9.08.2021

1. Disciplinele de studiu pe ani:

Anul de studiu 1																		
Nr. crt.	Disciplina	Tip	Cod	Semestrul I (14 săpt.)							Semestrul II (14 săpt.)							OSI
				C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	
1	Canto	Obligatorie	1471.1OB01AP	2	-	-	-	1	E	5	2	-	-	-	1	E	5	166
2	Clasa de operă	Obligatorie	1471.1OB02AP	1	-	2	-	-	E	5	1	-	2	-	-	E	5	166
3	Acompaniament	Obligatorie	1471.1OB03AP	-	-	-	-	1	V	4	-	-	-	-	1	V	4	172
4	Tehnici avansate de actorie și mișcare scenică	Obligatorie	1471.1OB04AP	-	-	2	-	-	V	4	-	-	2	-	-	V	4	144
5	Practică artistică	Obligatorie	1471.1OB05AP	14 săpt. x 1 oră					V	4	14 săpt. x 1 oră					V	4	172
6	Istoria spectacolului liric	Opțională	1471.1OP06S	2	1	-	-	-	E	4	2	1	-	-	-	E	4	116
	Estetica spectacolului liric		1471.1OP07S															
7	Meloterapie	Opțională	1471.1OP08S	1	1	-	-	-	E	4	1	1	-	-	-	E	4	144
	Tehnica vorbirii și declamației scenice		1471.1OP09S															
TOTAL		Discipline obligatorii (ore fizice pe săptămână)	3	-	4	-	2	2E+3V	22	3	-	4	-	2	2E+3V	22	820 (ore/an)	
			9							9								
		Discipline opționale (ore fizice pe săptămână)	3	2	-	-	-	2E	8	3	2	-	-	-	2E	8	260 (ore/an)	
			5							5								
		TOTAL (ore fizice pe săptămână)			6	2	4	-	2	4E+3V	30	6	2	4	-	2	4E+3V	30
14					14													



Rector,
 Prof. univ. dr. ing. Puiu-Lucian GEORGESCU

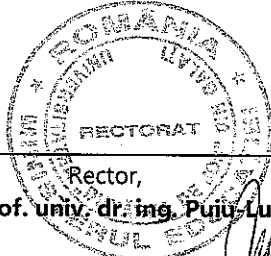
Decan,
 Prof. univ. dr. Teodor Niță

Universitatea "Dunărea de Jos" din Galați
 Facultatea de Arte
 Domeniul de masterat: Muzică
 Program de studii universitare de master: Teoria și practica spectacolului liric
 Forma de învățământ: cu frecvență
 Tipul masteratului: profesional
 Durata studiilor: 2 ani
 Numărul total de credite: 120
 Valabil începând cu anul universitar: 2021-2022

Ministerul Educației

Aprobat în ședința Senatului
 din data de 9.08.2021

Anul de studiu 2																				
Nr. crt.	Disciplina	Tip	Cod	Semestrul I (14 săpt.)								Semestrul II (14 săpt.)								OSI
				C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite	C	S	L	P	I	E/V/C/P	Credite			
1	Canto	Obligatorie	1471.2OB01AP	2	-	-	-	1	E	5	2	-	-	-	1	E	5	166		
2	Clasa de operă	Obligatorie	1471.2OB02AP	1	-	2	-	-	E	5	1	-	2	-	-	E	5	166		
3	Acompaniament	Obligatorie	1471.2OB03AP	-	-	-	-	1	V	4	-	-	-	-	1	V	4	172		
4	Tehnici avansate de actorie și mișcare scenică	Obligatorie	1471.2OB04AP	2	-	1	-	-	E	4	2	-	1	-	-	E	4	116		
5	Elaborarea lucrării de disertație	Obligatorie	1471.2OB05AP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	-	V	8	144		
6	Practică artistică	Obligatorie	1471.2OB06AP	14 săpt. x 1 oră						V	4	14 săpt. x 1 oră						V	4	172
7	Managementul proiectelor culturale	Obligatorie	1471.2OB07S	1	1	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-	-	72		
8	Etică și integritate academică	Obligatorie	1471.2OB08S	1	1	-	-	-	E	4	-	-	-	-	-	-	-	72		
TOTAL			Discipline obligatorii (ore fizice pe săptămână)	7	2	3	-	2	5E+2V	30	5	-	7	-	2	3E+3V	30	1080 (ore/an)		
				14							14									
				Discipline opționale (ore fizice pe săptămână)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-
					-							-								
		TOTAL (ore fizice pe săptămână)	7	2	3	-	2	5E+2V	30	5	-	7	-	2	3E+3V	30	1080 (ore/an)			
			14							14										


 Rector,
 Prof. univ. dr. ing. Puju Lucian GEORGESCU

Decan,
 Prof. univ. dr. Teodor Niță